



Service National de Pastorale
Liturgique & Sacramentelle



Association Nationale
des Chorales Liturgiques



Fédération Française
des Petits Chanteurs

STAGE NATIONAL DE CHANT & MUSIQUE SACRES 2018

Chantez le Seigneur et bénissez son nom

du **lundi 16 juillet** soir au **dimanche 22 juillet** après-midi

Lycée Notre-Dame La Riche
30, rue Georges Delpérier – 37000 Tours

LE LIEU

L'établissement est situé au cœur d'un triangle spirituel et poétique constitué à l'est de la Basilique Saint Martin qui abrite le tombeau du saint patron de l'Europe, à l'ouest, du prieuré de Saint Cosme, où repose le grand Ronsard, moine et poète, et au sud du tombeau de Saint François de Paul, qui fut conseiller spirituel de Louis XI.

Tours est au cœur du jardin de la France, pays de châteaux, où les rois de France aimaient vivre et qui inspira de nombreux écrivains : Ambroise avec François Ier et Léonard de Vinci, Saché et Honoré de Balzac, Chinon où Jeanne d'Arc reconnut Charles VII, Marmoutier, où St Martin installa son ermitage, l'abbaye de Seuilly et son truculent moine Rabelais, Loches et la belle Agnès Sorel...

Le diocèse de Tours est, par ailleurs, confié à Monseigneur Aubertin qui fut responsable de la Commission Episcopale de liturgie jusqu'en juin 2017.

L'HEBERGEMENT

Il est assuré en chambres individuelles ou de 2 lits avec douche (les WC sont sur les paliers). Le linge de toilette et les draps sont fournis. Les repas sont pris sur place, sauf le dîner du jeudi (après-midi et soirée libres).

LE PROJET PEDAGOGIQUE

Faire vivre aux chefs de chœur, chantres-animateurs et chanteurs, une expérience humaine, artistique, spirituelle et liturgique. Se former et célébrer la liturgie, s'initier ou se perfectionner pour le service du chant de l'assemblée.

Dans la suite de Vatican II, chacun sera amené à faire l'expérience de l'art de célébrer.

LE REPERTOIRE

Les stagiaires recevront à l'arrivée un livret de partitions.

Ce répertoire sera constitué de chants liturgiques et de pièces de musique sacrée, anciennes et contemporaines ainsi que d'une ou plusieurs grandes pièces du répertoire polyphonique classique.

L'ORGANISATION DU STAGE

1 - L'accueil des stagiaires

Les stagiaires sont accueillis à partir de 17h le **lundi 16 juillet**.

Pique-nique du lundi soir : chacun est invité à apporter une des spécialités de sa région, spécialités qui seront partagées.

2 - L'équipe pédagogique & d'animation

Paul CRAIPEAU : directeur du stage
Emmanuel MAGAT : direction musicale
Thibaut LOUPPE : chef de chœur
Père Olivier PRAUD : liturgie et accompagnement spirituel
Pierre PERCIER : secrétariat et intendance

Mathilde AMBROIS : professeur de chant
Fabien BARXELL : chef d'assemblée
Michèle BASTIAN-HULLAR : chant d'assemblée
Marie-Laure DELDEMME : professeur de chant
Jean-Marie DESPEYROUX : appropriation et gestion de l'espace liturgique
Agnès MINIER-PINARDEL : professeur de chant

3 – Chaque jour

Chant Choral - Cours de chant quasi individuels - Ateliers de direction - Ateliers découvertes - Formation liturgique

4 – Venir au stage : le transport

Les stagiaires recevront par courriel, début de juillet (avant, ce n'est pas possible), la liste complète des inscrits et leurs coordonnées. Ils pourront ainsi s'organiser entre eux pour du covoiturage. Par précaution, que celles et ceux qui souhaitent s'assurer un billet de train le choisissent « remboursable et échangeable » afin de pouvoir l'annuler si un covoiturage est possible.

5 – L'inscription au stage

Les inscriptions seront prises en compte dans l'ordre d'arrivée des dossiers complets et constitués :

- du dossier d'inscription intégralement rempli et signé,
- de l'acompte de 150 euros soit :
 - par chèque à l'ordre d'ANCOLI
 - par virement - IBAN ANCOLI : FR69 2004 1000 0106 3182 9B02 030

En cas de désistement pour cas de force majeure, ne seront remboursés que 60 euros.

Un accusé de réception envoyé par courriel validera votre inscription. Le solde sera réglé par le stagiaire à son arrivée.

Pour les stagiaires mineurs : Remplir et signer l'autorisation page 4 du dossier d'inscription.

6 – Prise en charge

Les stagiaires peuvent demander une participation aux frais de leur session auprès de leur paroisse, de leur diocèse, de la Fédération GABET pour Besançon, de l'UNION SAINTE-CECILE pour l'Alsace (cf. p. 4 du dossier d'inscription à compléter).

7 – Téléphoner au cours de la session

Les membres de l'équipe pédagogique pourront être joints au : 06 84 43 35 30

ADRESSE D'ENVOI DU DOSSIER D'INSCRIPTION

Secrétariat ANCOLI

44 B, rue Nationale – 57600 FORBACH

Date limite d'inscription : 1er juin 2018

En raison des contraintes administratives et comptables que nous impose l'établissement d'accueil, merci d'envoyer vos dossiers d'inscription

avant le 1er juin